



## Lire et faire lire 63

Les coups de  des bénévoles



MARS 2016



- **Rosa-Lune et les loups**, Magali Le Huche, Septembre 2012 : Didier Jeunesse  
Album à partir de 3 ans

Rosa Lune, une jeune femme belle et ronde chantait jour et nuit ! Elle ne tarde pas à conquérir le cœur des loups avec ses plus beaux airs d'opéra. Un matin, alors qu'elle s'en retourne chez elle, les loups éperdus d'admiration la suivent, provoquant la terreur et la protestation des habitants...



- **Tu te crois le lion ?**, Urial / Laetitia Le Saux, Février 2014 : Didier Jeunesse  
Album à partir de 4 ans

Du haut de la plus haute des collines, le lion Trop-Puissant passe son temps à donner des ordres aux animaux de sa cour. Un jour, la pigeonne en a assez et elle part s'installer en bas, sur la plage. Le lendemain, c'est au tour du mouton de désert. Suivent le chien, puis la mule... « Ils reviendront, rugit le lion, ils ont trop besoin de moi. » Mais en est-il bien sûr ?



- **Petit ogre veut un chien**, Agnès de Lestrade / Fabienne Cinquin, Septembre 2014 :  
La Poule qui Pond  
Album à partir de 6 ans

Petit ogre veut un animal pour jouer avec lui. Mais Papa ogre saura-t-il résister à la faim ?  
<http://www.lapoulequipond.fr/petit-ogre-chien/>



- **2 yeux ?**, Lucie Félix, Septembre 2012 : Les Grandes Personnes  
Album à partir de 2 ans

Huit formes toutes simples, ovales, bleues. Puis huit trous ovales, tout simples, qui viennent se superposer aux formes de la première page. Cela donne les gouttes de pluie qui tombent. C'est à la fois évident, fascinant et magique. Puis les nénuphars apparaissent de la même façon, qui fleurissent en éclaboussant la page d'un rose vif. Tel est le principe de ce petit livre tout en découpes, où les images surgissent au fil des pages, où l'histoire se construit peu à peu, où l'on devine bientôt une grenouille, puis plus loin une chouette...



- **Le petit monstre du noir**, Valentin Mathé / Blandine Rivière, 2014 : la Poule qui Pond  
A partir de 3 ans

Une histoire de petit monstre dans le noir et de gros monstre dans le placard.  
Vous avez peur du noir ?



- **La Marmite pleine d'or**, Jean-Louis Le Craver / Charles Dutertre, Novembre 2011 : Didier Jeunesse (Escampette) - Album à partir de 6 ans

Boris et Iakof, deux frères vivent en harmonie : l'un est futé et actif aux champs ; l'autre est bête et s'active à la maison. Un jour, Boris découvre un trésor mais il connaît les faiblesses de son frère et sa propension au bavardage, aussi monte-t-il un stratagème délirant pour garder ce trésor. Pour cela, il fait croire des sornettes à Iakof qui s'empresse de les colporter.



- **Les musiciens de la nouvelle-Brême**, Pierre Delye / Cécile Hudrisier, Octobre 2010: Didier Jeunesse  
Album à partir de 5 ans



- **Le tout petit**, Anne Letuffe, Octobre 2013 : Atelier du Poisson soluble.  
Album à partir de 2 ans

Une tête de pissenlit à gauche, un ciel bleu, légèrement nuageux, à droite. Le ciel est découpé en une sorte de bulle de bande dessinée. On tourne la page. Le trou dans le ciel se répercute au milieu du pissenlit, et un crayon noir dessine le reste de la fleur qui vole au vent. Et à droite, un enfant souffle un bleu de ciel... On continue avec un toit en tuiles rondes à gauche, etc.

**L'avis de Ricochet :** « De page en page, Anne Letuffe imagine un dispositif aussi complexe que réjouissant. Les photographies des doubles-pages se font d'abord écho dans un rapport de matière, de ressemblance, ou bien de sens. La découpe systématique de la page de droite est travaillée, pensée pour la suite, qui pose donc sur scène et fond blanc un tout-petit juste dessiné, en pleine activité ou en furieuse émotion (du rire aux larmes). Le corps entier est invité, du genou écorché au ventre rond avec son nombril. On réfléchit en jouant, on joue en réfléchissant, et l'adulte qui peut accompagner ressort avec une âme toute neuve, celle d'un très jeune enfant, seul à savoir encore accueillir le beau et l'essentiel. De son côté, ce dernier n'en finira pas de se construire avec ce superbe livre, à la façon de l'arbre de la couverture qui grandit... A offrir d'urgence à tous les moins de trois ans ! »



- **Les deniers de compère lapin**, Michèle Simonsen, Magali Le Huch / Magali Le Huch, Didier Jeunesse

Une histoire de ruse et de bêtise qui fera rire et réfléchir ! Compère Lapin n'a plus un sou ! Utilisant sa ruse il apitoie ses amis et arrive à les délester de leurs deniers. Après l'été arrive le moment de rembourser ! Mais notre gredin à plus d'un tour dans son sac ! Un texte entraînant et cocasse, mettant en scène un lapin sans scrupule qui se joue de ses amis.



- **La Belle et la bête**, Jeanne Marie Leprince de Beaumont / Nicole Claveloux, Octobre 2013 : Thierry Magnier

Ce conte classique, dans la version originale de Madame Leprince de Beaumont, est revisité ici par Nicole Claveloux : les images, d'une grande finesse et riches en détails, offrent des portraits sublimes et parfois effrayants qui mettent en lumière toute la poésie et la cruauté de cette histoire.